

You can
**DO IT
ONLINE!**

Renew your
subscription
or give a gift of
Héritage
with the click
of your mouse.

Vous pouvez
**LE FAIRE
EN LIGNE!**

D'un clic
de souris,
renouvelez
votre
abonnement
ou offrez

Héritage
en cadeau.

Heritage Insights



This issue of *Héritage* trumpets the launch of THIS LIGHTHOUSE MATTERS—our first-of-its-kind crowdfunding competition that gives Nova Scotia light-

houses a chance to win a total of \$250,000 in cash prizes. We are excited about using modern technology, crowdfunding and social media to engage Canadians in saving these landmarks. The Nova Scotia Lighthouse Preservation Society and the National Trust have been working together on the plight of Canada's lighthouses for more than a decade. The stars recently aligned when a group of powerful Nova Scotia champions came forward, and a creative idea found seed funding.

Despite this ray of hope on one coast, and a first wave of 74 lighthouses designated under the *Heritage Lighthouse Protection Act*, many of Canada's lighthouses remain a "species at risk." Every decade, another historic building type joins their ranks. The uncertain future of historic places of faith emerged in the 1990s and is quickly becoming a tsunami. Two more places of faith were inscribed on our Top Ten Endangered Places List earlier this year. Thousands have already been sold, converted to new uses, or demolished, and an estimated 9,000 more will be on the chopping block in the next few years.

Lighthouses, railway stations, historic places of faith, traditional schools—all are purpose-built structures sideswiped by changing technology and demographics. But these places matter, and Canadians find creative ways to sustain them. St. John The Divine Anglican Church in Victoria is a marvel, using its building creatively to meet the needs of the inner city. It has been blessed in return, recently signing a 10-year lease with Pacific Opera Victoria, which will use the parish hall and invest in improving the facility into the bargain.

Please help tell Canada that THIS LIGHTHOUSE MATTERS! Vote for your favourite lighthouse project at thislighthousematters.ca, and stay tuned for more creative ways to save places that matter.

Regards sur le patrimoine

Ce numéro d'*Héritage* claironne le lancement de CE PHARE IMPORTE – notre concours innovateur de sociofinancement qui offre aux protecteurs des phares de la Nouvelle-Écosse la possibilité de se partager 250 000 \$ de prix monétaires. Nous sommes emballés à l'idée de mettre à profit la technologie moderne, le sociofinancement et les médias sociaux pour faire participer les Canadiens au sauvetage de ces monuments. Voilà plus de dix ans que la Société de préservation des phares de la Nouvelle-Écosse et la Fiducie nationale travaillent ensemble pour parer au triste sort des phares au Canada. Les astres se sont alignés lorsque de puissants champions sont apparus en Nouvelle-Écosse : une idée créative a trouvé les fonds nécessaires à sa mise en œuvre.

Malgré cet espoir naissant sur un des littoraux du Canada et malgré la désignation d'un premier groupe de 74 phares en vertu de la *Loi sur la protection des phares patrimoniaux*, de nombreux phares du Canada restent sur la liste des « espèces menacées ». Chaque décennie, une nouvelle catégorie d'immeubles historiques s'y ajoute. L'avenir incertain des lieux de culte historiques pose depuis les années 1990 un problème qui prend maintenant l'allure d'un raz de marée. Deux lieux de culte de plus ont été inscrits cette année à notre Palmarès des sites menacés. Des milliers ont été vendus, transformés ou démolis. On estime qu'environ 9 000 autres seront exposés à pareil sort au cours des prochaines années.

Les phares, les gares, les lieux de culte historiques et les écoles traditionnelles sont autant d'immeubles construits pour servir à des fins précises et qui sont menacés par l'évolution technologique et démographique. Mais ces immeubles sont importants, et des Canadiens trouvent des façons créatives d'assurer leur avenir. L'église anglicane St. John The Divine, à Victoria, est une véritable merveille répondant de façon innovatrice aux besoins du centre urbain. Elle en a été bien récompensée : l'opéra Pacific Victoria vient de signer un bail de 10 ans; il utilisera la salle paroissiale et, en prime, investira pour améliorer le lieu.

Dites au Canada que CE PHARE IMPORTE! Rendez-vous à cephareimporte.ca, votez pour votre projet préféré de sauvetage d'un phare et participez à la recherche de façons créatives de sauver des lieux importants.

Executive Director

Natalie Bull

Directrice générale

