



Patrimoine & Conservation

Authenticité

Actions

Acteurs

Avenir

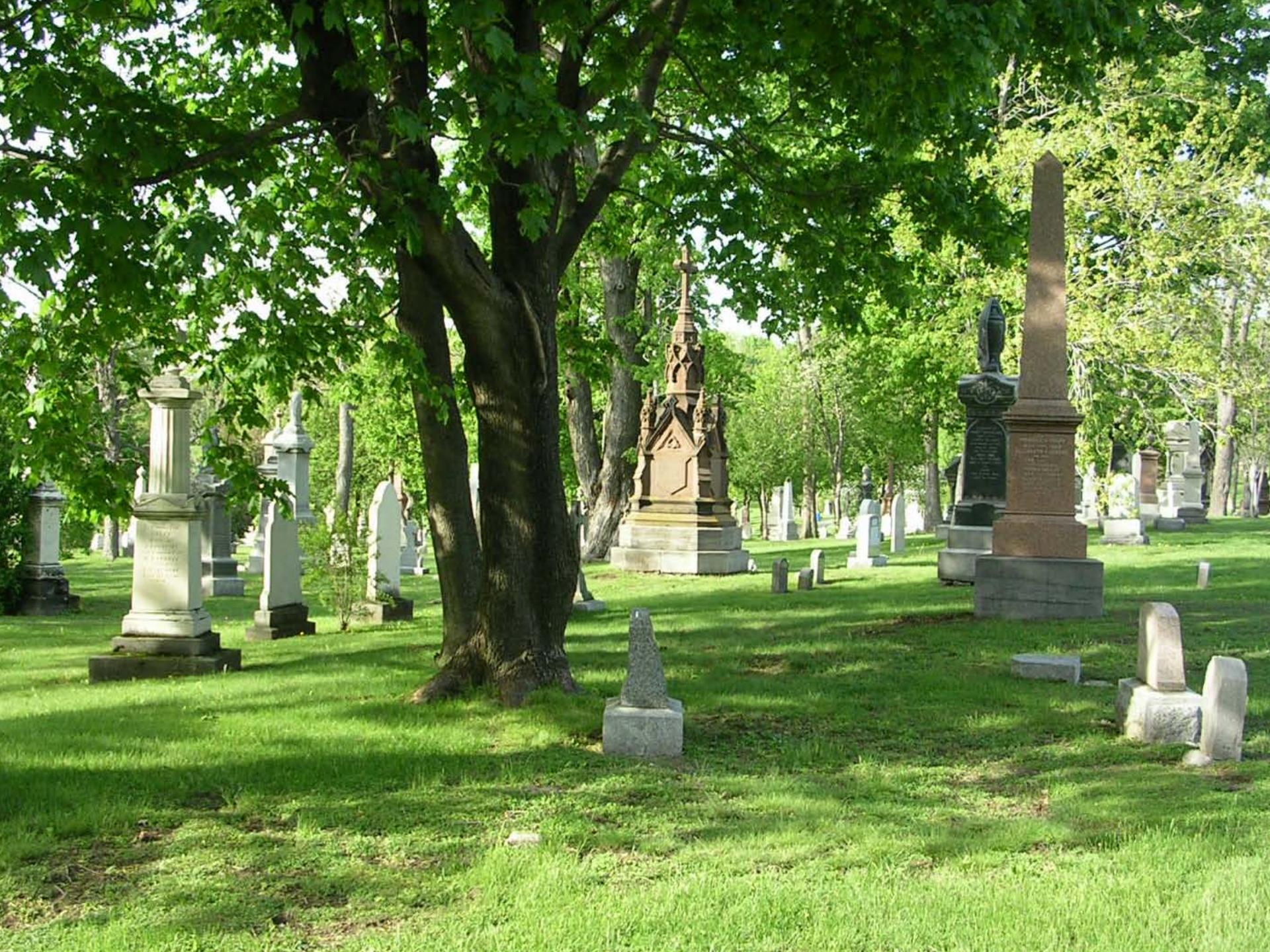
Dinu Bumbaru C.M.
Héritage Montréal & ICOMOS Canada
Sommet national FHCF
Montréal, 12.X.2012



OMNIA MONVMENTA
SVNT QUAE
FACIVNT ALICVIVS
REI
RECORDATIONEM

*Patrimoine & Conservation
Sommet national FHCF – 12.X.2012 - Dinu Bumbaru*













PATRIMOINE - HERITAGE

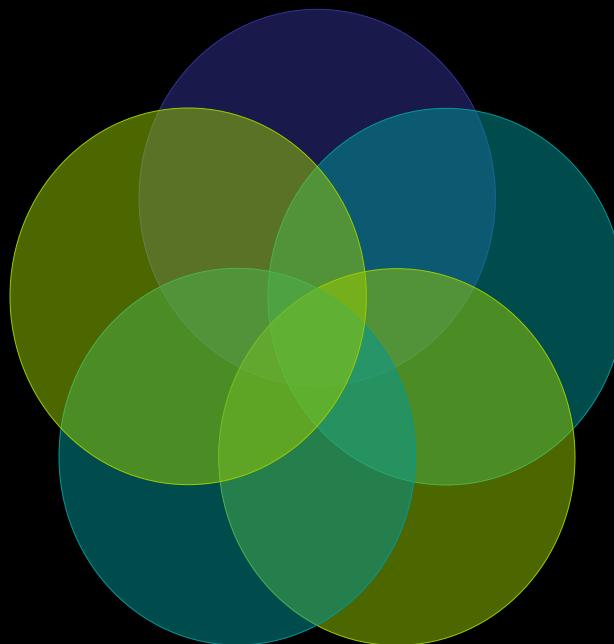
CONSTRUIT

PAYSAGE

MÉMORIEL

ARCHÉOLOGIE

NATURE



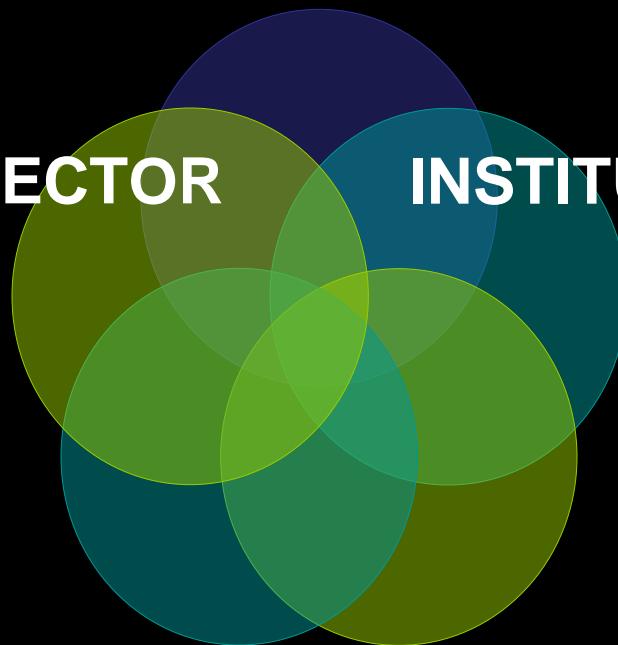
*Patrimoine & Conservation
Sommet national FHCf – 12.X.2012 - Dinu Bumbaru*





ACTEURS – PLAYERS

DÉTENTEURS / OWNERS





Loi sur le développement durable (Québec, 2006; art. 6 – Principes)

(...) « ***protection du patrimoine culturel*** : le patrimoine culturel, constitué de biens, de lieux, de paysages, de traditions et de savoirs, reflète l'identité d'une société. Il transmet les valeurs de celle-ci de génération en génération et sa conservation favorise le caractère durable du développement. Il importe d'assurer son identification, sa protection et sa mise en valeur, en tenant compte des composantes de rareté et de fragilité qui le caractérisent »
(...)

(...) “***Protection of cultural heritage***”: The cultural heritage, made up of property, sites, landscapes, traditions and knowledge, reflects the identity of a society. It passes on the values of a society from generation to generation, and the preservation of this heritage fosters the sustainability of development. Cultural heritage components must be identified, protected and enhanced, taking their intrinsic rarity and fragility into account; (...)”



SAUVONS
LA PINTE.COM

lait
SAUVONS
LA PINTE.COM

lait
SAUVONS
LA PINTE.COM

ACTIONS – ACTIONS

CONNAÎTRE / IDENTIFY

UTILISER / USE

SAVOURER / ENJOY

CONSERVER / CARE

TRANSMETTRE / SHARE



FARINE
FIVE ROSES







Canada

STOP
AVANT

A VENIR – FUTURE

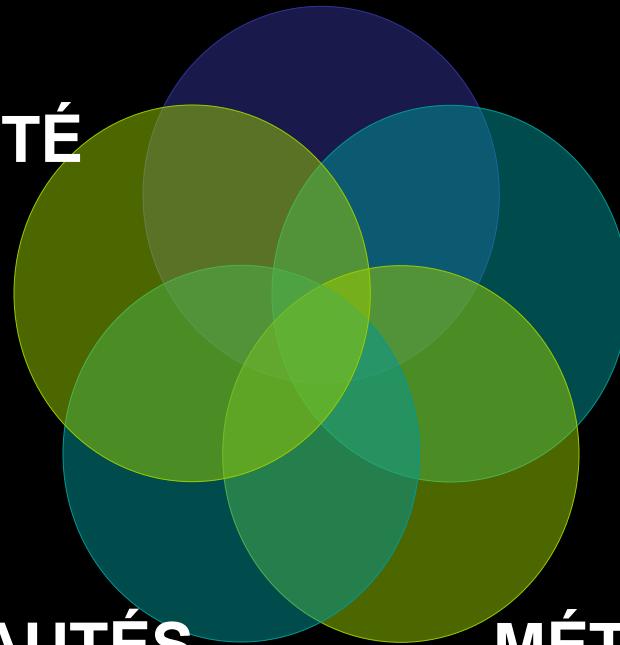
REVITALISATION
RECONVERSION

RESPONSABILITÉ
CRÉATIVITÉ

VALEURS
DATA

COMMUNAUTÉS
RES PUBLICA

MÉTROPOLIS
CIVITAS





Merci!

dbumbaru@heritagemontreal.org

